DENON®

Fiche Produit

DCD-2500NE



DCD-2500NE

SUPER AUDIO CD PLAYER

LECTEUR DE SUPER AUDIO CD DE QUALITÉ PREMIUM AVEC TRAITEMENT AL32 PROCESSING PLUS POUR DES PERFORMANCES INÉGALÉES

Denon est une des rares marques audio à avoir continué à développer activement des composants HiFi, à les perfectionner et à redéfinir continuellement ses technologies audio HiFi. La série 2500NE a été développée par des ingénieurs talentueux et expérimentés qui ont hérité de plus de 100 ans de technologies et d'expertise Denon. Le DCD-2500NE a été conçu comme l'excellence du lecteur CD : ce lecteur extrait les infimes détails qui permettent de rendre toute la magie à la musique en les transférant avec une extrême précision à l'amplificateur. Pour y parvenir, les chemins de signaux ont été réduits au maximum et l'ensemble du circuit minimisé. Les ingénieurs ont également revu la conception mécanique du système d'entraînement ainsi que celle du châssis afin de supprimer les vibrations, le plus grand ennemi de tout système Hi-Fi, le rendant ainsi totalement inerte et insensible aux vibrations, pour un son d'une grande pureté. Grâce à sa lecture ultra précise, des signaux d'une perfection extrême sont ainsi envoyés au circuit Advanced AL32 Processing Plus du DCD-2500NE. En plus de la lecture des CD et Super Audio CD, le DCD-2500NE est en mesure de lire des supports audio haute résolution PCM 24/192 ou DSD 5.6 gravés sur un DVD-RW pour une grande flexibilité.

Hi-Res AUDIO · ADVANCED AL32 PROCESSING Plus · SUPER AUDIO CD · COMPACT DISC DIGITAL AUDIO · MP3 · WMA · 32BIT 192kHz DAC

www.denon.fr

Traitement Advanced AL32 Processing Plus et convertisseurs N/A 32-bit/192kHz de haute précision

Le DCD-2500NE est équipé du traitement Advanced AL32 Processing Plus, la version la plus évoluée de la technologie Denon de reproduction des signaux analogiques en utilisant un algorithme d'interpolation de données exclusif prenant en charge les sources haute résolution. Cet algorithme d'interpolation va recréer des points intermédiaires dans le signal numérique afin de se rapprocher le plus possible de l'onde analogique originelle pour un reproduire un signal plus fluide et plus proche de la réalité. En restaurant minutieusement les données perdues pendant l'enregistrement numérique, le son obtenu est hautement détaillé, libre de toute interférence, localisé avec précision, richement expressif dans la plage inférieure et merveilleusement fidèle au son original.

Deux puissants convertisseurs N/A 32-bit, 192-kHz ont été utilisés pour soutenir les performances du processeur Advanced AL32. Ces convertisseur N/A présentent des sorties différentielles pour chaque canal afin d'améliorer la qualité du son en cours de lecture.

Prise en charge de fichiers DSD

En plus des CD et SACD, le DCD-2500NE prend également en charge les fichiers DSD (2,8 MHz / 5,6 MHz) et les fichiers haute résolution jusqu'à 192 kHz / 24 bits enregistrés sur des disques DVD-R/RW et DVD+R/RW. Les fichiers musicaux avec des fréquences d'échantillonnage jusqu'à 48 kHz enregistrés sur des disques CD-R/RW peuvent également être lus.

Des transformateurs de puissance indépendants en numérique et analogique

Les unités d'alimentation des circuits numérique et analogique dont les signaux ont des caractéristiques différentes ont des transformateurs distincts pour supprimer les interférences et le bruit. Une plaque en aluminium a également été ajoutée à la base du transformateur en acier pour renforcer sa rigidité.

Mécanique Advanced S.V.H., Platine d'entraînement de disque originale de Denon

La platine d'entraînement de disque du DCD-2500NE intègre une mécanique Advanced S.V.H. (Suppress Vibration Hybrid) de haute qualité. La platine de commandes du bloc optique ainsi que sa section de décodage ont été entièrement revues et sont de conception nouvelle. Les chemins des signaux ont été réduits au strict minimum et les circuits ont été miniaturisés pour garantir l'absence d'interférences et de bruit. Les différents éléments de la mécanique ont été réalisés avec de multiples matériaux dont une association d'acier inoxydable plaqué cuivre afin de renforcer la rigidité du capot, de l'aluminium moulé pour le plateau de chargement, et de l'acier d'une épaisseur de 2 mm pour les supports mécaniques. L'augmentation de la masse et la disposition maîtrisée des points de résonance contribuent à un haut niveau de résistance aux vibrations. L'abaissement du centre de gravité de la mécanique permet d'absorber et d'éliminer les vibrations à l'intérieur de celle-ci lors de la rotation du disque. Ceci supprime également efficacement les vibrations externes. Ayant supprimé une grande partie des vibrations grâce à cette mécanique haut de gamme, les ingénieurs ont ainsi pu réduire les opérations de servocommande et la consommation de courant inutile, ainsi, les signaux numériques peuvent être lus sur le disque avec une précision optimale sans interférences et dans des conditions ultra stables.

Conception de l'horloge maîtresse du DAC

Pour synchroniser les circuits numériques avec précision, l'horloge maîtresse du DCD-2500NE considère le DAC comme maître lorsque les signaux d'horloge sont transmis. La position de l'horloge maîtresse, adjacente au convertisseur N/A (DAC), supprime le jitter et garantit une précision optimale à la conversion numérique-analogique. De plus, la qualité de l'horloge qui devient la référence pour les opérations de semi-conducteur est extrêmement importante pour garantir que les circuits audio numériques fonctionnent au maximum de leur potentiel. Ainsi, le DCD-2500NE utilise un oscillateur d'horloge pour diminuer significativement le bruit de phase lié au déplacement des fréquences. Le circuit d'alimentation de l'horloge a également été considérablement amélioré pour exploiter le plein potentiel de cette horloge de qualité supérieure. Un condensateur en polymère conducteur avec des caractéristiques d'impédance en haute fréquence exceptionnelles a été placé à la base de la source d'alimentation de l'horloge, et un condensateur à film polyester ultra-compact, différent des condensateurs en céramique graduels, a été placé à proximité de l'horloge pour obtenir un meilleur rapport S/B et un son transparent et une scène sonore plus précise. Le DCD-2500NE est doté de deux oscillateurs d'horloge, un pour chaque fréquence d'échantillonnage (44,1 kHz et 48 kHz), qui peuvent être basculés entre les fréquences pour efficacement supprimer le jitter.

Résistance aux vibrations grâce à la construction Direct Mechanical Ground

Le châssis a été conçu selon la construction Direct Mechanical Ground, imaginée par les ingénieurs Denon afin de faire barrière aux influences indésirables sur la qualité du son dues aux vibrations internes et externes.

NOUVELLES FONCTIONNALITÉS ET MISES À JOUR

- Traitement Avanced AL32 Processing Plus et convertisseurs N/A de haute précision 32-bit/192kHz PCM1795
- Mécanique Advanced S.V.H., Platine d'entraînement de disque originale de Denon
- Conception du DAC à horloge maîtresse avec oscillateurs d'horloge et chemins de signaux minimisés
- Prise en charge des supports DSD

DES SOLUTIONS À LA POINTE DE LA TECHNOLOGIE SIGNÉES DENON POUR UNE QUALITÉ MAXIMALE DU CONTENU

- Reproduction audio haute qualité depuis n'importe quel média numérique gravé sur disque
- Alimentation numérique et analogique séparées
- Conception anti-vibration avec la construction Direct Mechanical Ground
- Chemins des signaux minimisés, pour un signal toujours pur
- Mode Pure Direct
- Parties soigneusement sélectionnées pour un son de haute qualité

UTILISATION AISÉE

- Télécommande pour piloter facilement les opérations liées à l'ampli et aux CD
- Veille automatique et faible consommation en mode veille (0.1W)

Denon est une marque commerciale ou une marque commerciale déposée de D&M Holdings, Inc.

* Toutes les caractéristiques peuvent faire l'objet de modifications.
* Uniquement disponible en Silver Premium

EAN	DCD2500NESPE2	4951035056981	Silver Premium



Caractéristiques techniques

Section SACD	
Canaux	2 canaux
Réponse en fréquence	2Hz - 50kHz (-3 dB)
Plage dynamique	112 dB
Ratio signal sur bruit	120 dB
Distorsion harmonique totale	0.0008% (1 kHz, audible range)

Section CD	
Canaux	2 canaux
Réponse en fréquence	2Hz-20kHz
Plage dynamique	101 dB
Ratio signal sur bruit	118 dB
Distorsion harmonique totale	0.0015% (1 kHz)

Tension de sortie	2.0 V (10 kohms)
Sortie numérique	0.5 Vp - p/75 ohms
	-15 to -21 dbm
	660 nm

Général	
Alimentation électrique	AC 230 V, 50 Hz
Consommation électrique	25W (Standby 0.1W)
Dimensions (l x h x p)	434 x 138 x 335 mm
Poids	13,7 kg

|V01|

Denon France
4 Av. Laurent Cély
92600 Asnières
France

www.denon.fr